

Riccardo Bortolaso - Curriculum Vitae (aggiornato al 2025)

Riccardo Bortolaso, violoncellista e bassista. Nel corso degli anni ho acquisito una discreta competenza didattica anche in violino e contrabbasso.

Dal 2016 in poi ho sviluppato un'attività didattica varia e articolata, che abbraccia diversi ambiti dell'insegnamento musicale. Insegno violoncello, basso elettrico e musica d'insieme presso realtà come Officine Sonore APS a Paese e Progetto Musica APS a Valdagno.

Accanto all'attività strumentale, porto avanti con continuità progetti di propedeutica musicale rivolti all'infanzia, un ambito che mi appassiona particolarmente. Ho collaborato con scuole dell'infanzia e micronidi del territorio – tra cui il micronido “La Coccinella” di Pove del Grappa, la scuola materna Beato Lorenzino di Marostica e la scuola dell'infanzia di Carpanè – proponendo percorsi strutturati per bambini dai 9 mesi ai 6 anni. In questi contesti ho ideato e condotto attività che uniscono gioco, ascolto e movimento, con l'obiettivo di introdurre i più piccoli al linguaggio musicale in modo coinvolgente e adatto alla loro età.

Parallelamente all'insegnamento, svolgo attività concertistica come violoncellista e bassista, sia in orchestra che come solista, esibendomi in teatri italiani ed europei.

Dal 2020 al 2023 ho collaborato con il Liceo delle Scienze Umane dell'Istituto G. Farina di Vicenza come docente di educazione musicale.

Il mio percorso di studi si è svolto presso il Conservatorio di Vicenza, dove ho conseguito il diploma accademico di secondo livello in violoncello con il punteggio di 104/110, presentando una tesi sperimentale Malipiero, compositore italiano del Novecento.

Ho arricchito la mia formazione con masterclass di improvvisazione e musica jazz, oltre a esperienze orchestrali con l'Orchestra Regionale dei Conservatori del Veneto e il laboratorio barocco dei Conservatori del Veneto.