

Biografia Artistica

Alessandro Juncos

Ha conseguito i diplomi accademici di primo e di secondo livello in Saxofono presso il conservatorio Arrigo Pedrollo di Vicenza studiando con il Maestro Rossano Emili e il diploma di master di primo livello in “Woodwind Doubler, polistrumentista, poligenere di strumenti a fiato” presso il medesimo conservatorio.

Ha partecipato ha vari corsi di perfezionamento e workshop con insegnanti quali Mario Marzi, Marco Gerboni, Fabrizio Paoletti, Eugene Rousseau, Joshua Hyde, Naomi Sullivan, Roger Rota, Pietro Tonolo, Moni Ovadia (teatro strumentale). Ha seguito il corso triennale di direzione d’orchestra di fiati organizzato dall’Orchestra di fiati della provincia di Vicenza e tenuto da Andrea Loss.

Ha vinto diversi premi in concorsi nazionali ed internazionali.

Si è esibito in diversi luoghi e festival importanti tra cui “Evento Sax” a Velletri (Roma), per il “World Saxophone Congress 2018” a Zagabria (Croazia), presso il Teatro Olimpico di Vicenza, per il “Barga Jazz Festival” a Barga (LU), per le rassegne “Dopo il Rumore” e “I martedì del conservatorio” presso il conservatorio A. Pedrollo di Vicenza, per il “Treviso Saxophone Festival”, presso il Torrione Jazz Club di Ferrara, per la rassegna “Le settimane musicali al Teatro Olimpico” e per il “Castle Jazz” a S.Apollinare Marsciano (PG). Da diversi anni si dedica anche all’insegnamento presso varie scuole di musica private, tenendo anche corsi di musica d’insieme e dirigendo diverse orchestre di fiati. Nel 2020 ha fondato, assieme al sassofonista Riccardo Fachinat, il T.A.P. Saxophone Duo.