



ALESSANDRA JUVARRA
Curriculum Vitae

Alessandra Juvarra inizia a 12 anni lo studio del violoncello e nel Febbraio 2015 consegue il diploma con il M° Fernando Sartor al Conservatorio Cesare Pollini di Padova. Si perfeziona al Conservatorio Francesco Venezze di Rovigo, sotto la guida del M° Luca Simoncini.

Dopo il diploma ha partecipato al corso di formazione orchestrale e vocale Progetto Orchestra&Vocal Ensemble 2015 diretto da Leon Spierer e Francesco Erle presso la Società del Quartetto di Vicenza.

Ha collaborato con diverse orchestre italiane e dal 2014 fa parte del gruppo d'archi "Bottega Tartiniana" diretto dal M° Piero Toso. Partecipa a numerose formazioni da camera (trio e quartetto) e nel 2016 fonda il quartetto "Les Fleurs ensemble" con cui ha un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero. Con il quartetto Les Fleurs si è esibita in Francia per il Semain du Golfe, a Vannes proponendo un programma di compositori veneziani (G. Galuppi e A. Vivaldi)

Nel 2017 sostiene presso il Conservatorio di Rovigo, i crediti relativi al percorso dei 24 crediti costituenti titolo d'accesso ai concorsi pubblici per l' insegnamento. Approfondisce quindi la conoscenza di materie fondamentali per l' insegnamento quali "Pedagogia musicale", "Pedagogia speciale e didattica inclusiva", "Psicologia dell' educazione", "Sociologia", "Antropologia" e "Didattica della storia".

Dopo un'esperienza lavorativa di due anni come insegnante di violoncello presso la scuola "Cantarte" di Padova, insegna presso l' Associazione Agemus Padova.

Organizza e gestisce laboratori strumentali di diversi livelli e con strumenti molto differenti fra loro, creando e trascrivendo arrangiamenti per ogni alunno e per ogni laboratorio.

Grazie al quartetto Les Fleurs, ha organizzato concerti didattici per bambini creando un approccio ludico e pedegutico alla musica.